

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de enero del 2024

ARQ. ERICK ARMANDO ORTÍZ IXTECOC
 Director General de Patrimonio Cultural y Natural en Funciones
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General en Funciones

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---|--|----------------------|--------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | Jorge Alejandro Noriega Cruz | CUI: | 2115007550101 |
| Número de contrato: | DGPCVN-029-102-2024 | Acuerdo Ministerial: | 10-2024 |
| Servicios (Técnicos o Profesionales): | SERVICIOS TÉCNICOS | Nit del Contratista: | 75085577 |
| Número de Factura: | 1076708642 | Serie: | 3728DF70 |
| Honorarios Mensuales: | Q 6.080.65 | Período del Informe: | 03/01/2024 AL 31/01/2024 |
| Monto Total del Contrato | Q 32,080.65 | Plazo del Contrato: | 03/01/2024 AL 31/05/2024 |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | EL MUSEO NACIONAL DE ARTE MAYA, ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA DE LA DIRECCIÓN DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES | | |

Objetivos del Contrato: "El Técnico" se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Museo Nacional de Arte Maya, Arqueología y Etnología, de la Dirección de Museos y Centros Culturales, de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades :

- a) Apoyé en el proceso de planificación y diseño del guion museográfico de la Sala Posclásico del Museo Nacional de Arte Maya, Arqueología y Etnología.
- b) Brindé apoyo en el proceso de planificación y diseño de exposiciones temporales.
- c) Apoyé en las investigaciones de temas relacionados con la colección arqueológica del Museo Nacional de Arte Maya, Arqueología y Etnología.
- d) Brindé apoyo en la elaboración de cédulas interpretativas y Técnicas de los bienes arqueológicos de la colección del Museo Nacional de Arte Maya, Arqueología y Etnología.
- e) Apoyé en el proceso de verificación física e inventario digital de 2000 piezas arqueológicas que forman parte de la colección de bienes culturales del Museo Nacional de Arte Maya, Arqueología y Etnología en el programa SCI Museos.
- f) Brindé apoyo en la elaboración de listos de los bienes arqueológicos de la colección del Museo Nacional de Arte Maya, Arqueología y Etnología.
- g) Apoyé en el proceso de atención a los científicos que realizan estudios de la colección arqueológica del Museo Nacional de Arte Maya, Arqueología y Etnología.
- h) Brindé apoyo en la conducción de talleres educativos relacionados al ámbito arqueológico.
- i) Apoyé en realizar la documentación de procesos de manipulación, montaje, desmontaje y movimientos de piezas arqueológicas del Museo Nacional de Arte Maya, Arqueología y Etnología.
- j) Apoyé en la ampliación del archivo fotográfico digital de los bienes arqueológicos de la colección del Museo Nacional de Arte Maya, Arqueología y Etnología.

Jorge Alejandro Noriega Cruz
 Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

M.A. Christopher Steve Martínez Donado.
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

M.A. Christopher Steve Martínez Donado
 ADMINISTRADOR
 Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

MUSEO NACIONAL DE ARTE MAYA
 ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA